

Nouvelles Brèves du GFCP

Manifestations scientifiques

LES XXII èmes JOURNEES D'ETUDE SUR LA PAROLE

à MARTIGNY (Suisse), du 15 au 19 juin 1998

Organisées par

l'Institut Dalle Molle d'Intelligence Artificielle Perceptive (IDIAP)
et le Groupe Francophone de la Communication Parlée (GFCP),

sous le patronage

- de la Société Française d'Acoustique (SFA)
- de l'Européen Speech Communication Association (ESCA)
- de SWISSCOM
- du FNSRS (Fonds National de la Recherche Scientifique)
- et de la ville de Martigny.

Objectifs

Les XXIIèmes JEP seront consacrées aux travaux couvrant l'ensemble des aspects fondamentaux de la communication parlée et les différents problèmes de son traitement automatique. Une attention particulière sera apportée aux recherches qui visent à la compréhension et/ou à la simulation des processus de décision permettant la fusion de données et de connaissances hétérogènes (numériques et symboliques, sensorielles et cognitives, multimodales, etc.).

Principaux thèmes abordés

Les articles proposés aux XXIIèmes JEP s'inscriront dans l'un des thèmes généraux suivants :

1. Production et perception de la parole
2. Phonétique et phonologie
3. Prosodie
4. Reconnaissance et compréhension de la langue
5. Reconnaissance/identification de la langue et du locuteur
6. Synthèse vocale
7. Modèles de langage pour le traitement automatique de la parole
8. Applications intégrant une composante orale
9. Dialogue à composante orale, etc.

Les problèmes peuvent être abordés de différents points de vue :
acoustique, médical, sociologique, psychologique, neuroscientifique,
linguistique, technique, etc.

Comité scientifique

M. ADDA-DECKER, LIMSI, Paris (F)
R. ANDRE-OBRECHT, IRIT, Toulouse (F)
F. BIMBOT, ENST, Paris - IRISA, Rennes (F)
J.-F. BONASTRE, LIA, Avignon (F)
J.-L. COCHARD, IDIAP, Martigny (CH)
P. DUPONT, CMU, Pittsburgh (USA)

P. DELEGLISE, LIUM, Le Mans (F)
J.-M. HOMBERT, DDL, Lyon2 (F)
Y. LAPRIE, CRIN, Nancy (F)
R.K. MOORE, DERA, Malvern (UK)
C. MONTACIE, LAFORIA, Paris (F)
P. PERRIER, ICP, Grenoble (F)
J. SCHOENTGEN, ULB, Bruxelles (B)
R. SOCK, IP, Strasbourg (F)
B. TESTON, LPL, Aix-en-Provence (F)
J. VAISSIERE, IPP, Paris (F)

Comité d'organisation

H. BOURLARD (Président), C. PILLET (Secrétaire),
O. BORNET, G. CALOZ, D. GENOUD, C. JABOULET, S. KRSTULOVIC.

Organisation des sessions

Les travaux seront exposés aux XXIIèmes JEP sous la forme de conférences à thèmes, de communications orales ou affichées et de démonstrations.

Le mode de présentation sera adapté aux contraintes scientifiques et techniques concernant les thèmes et le nombre de contributions.

Soumission des articles

Le texte complet des propositions de communications sera évalué par deux rapporteurs désignés par les membres du comité scientifique. La langue d'expression est le français. Cependant le comité scientifique examinera les propositions de communications écrites en anglais, pour autant que le(s) auteur(s) s'engage(nt) à traduire son (leur) texte en français pour son édition dans les actes.

Les articles ne dépasseront pas 4 pages A4, accompagnées d'un court résumé.
La description exacte des format de mise en page (MS-WORD et LaTeX) sera bientôt disponible sur notre serveur WEB. Les articles qui ne respecteraient pas ces règles de mise en page pourront être renvoyés pour correction.

Les textes sont à envoyer pour le 19 janvier 1998 au plus tard au secrétariat des JEP 98.

Dates à retenir

- 15 mars 1998 (décision concernant les articles retenus et notification aux auteurs)
- 14 avril 1998 (date limite de réception des articles prêts à imprimer)

Questions Scientifiques

Les questions scientifiques sont à adresser à :

M. Frédéric Bimbot
Président du GFCP
Téléphone : +33-2-99.84.75.06
E-mail : Frederic.Bimbot@irisa.fr

RENSEIGNEMENTS

Secrétariat XXIIèmes JEP
IDIAP
CP 592
CH-1920 Martigny (SUISSE)
Téléphone : +41 27 721 77 11
Télécopie : +41 27 721 77 12
E-mail : JEP98@idiap.ch

WEB: <http://www.idiap.ch/JEP98/>

Colloque RLA2C

Le GT-1 organise à Avignon un colloque centré sur "la reconnaissance du locuteur et ses applications commerciales et criminalistiques" du 20 au 23 avril 1998.

Adresse Web : <http://lia.univ-avignon.fr/RLA2C>

Informations : RLA2C@univ-avignon.fr

Séminaire sur la reconnaissance automatique de la langue parlée

Le GT-1 prépare l'organisation d'un séminaire sur la reconnaissance de la langue parlée vers l'automne 1998.

Informations : Régine Andre-Obrecht (obrecht@irit.fr)

Un séminaire sur les implants cochléaires aura lieu le 20 mai 1998

Informations : Yves Laprie

EMAIL : laprie@loria.fr

"La voyelle dans tous ses états"

"Les 5 et 6 décembre 1997 ont eu lieu à Nantes les Journées d'Etudes Linguistiques sur le thème de "La voyelle dans tous ses états". Elles ont réuni 40 participants qui ont pu entendre entre autres les conférences des invités, G. Roquet, N. Clements, B. Van Oojen et J. Vaissière. Les journées étaient organisées par les membres de l'AAI (Acoustique, Apprentissage et Interprétation), avec l'aide des départements d'anglais et de Lettres Modernes de l'université de Nantes, autour des grands axes suivants:

- métrique
- phonologie
- acquisition du langage
- phonétique

Les actes de ces journées sont disponibles pour la somme de 60 F (s'adresser à Gaëlle Ferré, ferre.g@humana.univ-nantes.fr). Vous pouvez également consulter le programme détaillé sur internet à l'adresse suivante:

<http://www.lettres.univ-nantes.fr/FAC/INFOS/AAI97/AAIFR.html>

Les journées ayant eu un tel succès auprès de la communauté linguistique, les membres de l'AAI se proposent d'organiser une nouvelle rencontre au printemps 1999. Affaire à suivre..."

Conférences de Willy Serniclaes (mars 1998)

Laboratoire de Phonetique de l'UFRL
3D 10 rue Charles V 75 004; , salle C 1/2

personne à contacter : Georges Boulakia

e-mail : Georges.Boulakia@linguist.jussieu.fr

Programme

Thème 1 (niveau 2 3D Dê) (mercredi 17 h)

Titre : Approche expérimentale des traits phonétiques et théories de la perception de la parole.

Contenu: Relations entre traits phonétiques et indices acoustiques dans la production et la perception de la parole (I: données pour les voyelles. II : données pour les consonnes). Interprétation du décodage perceptif dans le cadre de la Théorie motrice de la perception de la parole et dans celui de la Théorie Quantale. Evaluation de ces théories à l'aide d'analogues sinusoïdaux des sons de parole.

Thème 2 (niveau 1 3D maîtrise) (mercredi 10h30)

Titre: Différences interlinguistiques dans la perception des traits phonétiques.

Contenu: Différences de structure phonétique entre langues. Différences interlinguistiques dans la perception des traits phonétiques. Interprétation dans le cadre de la théorie de l'acquisition de la parole par activation-extinction de prédispositions perceptives. Implications fonctionnelles des processus d'extinction.

Thème 3 (niveau 2) (vendredi 14-16 h)

Titre: Rôle du contexte dans la perception de la parole spontanée.

Contenu: Effets du contexte phonétique dans la perception des traits. Effets du contexte lexical et syntaxique dans la perception des traits. Modèles bas-haut et haut-bas. Effets du contexte sémantique dans la perception de la parole spontanée. Bilan théorique et conséquences expérimentales.

Séminaire (une séance) (date à préciser; sans doute, 3eme semaine):

Evaluation des performances de l'implant cochléaire par transfert des signaux sur ordinateur et classification automatique en catégories phonétiques.

L'Institut de la Communication Parlée
* **organise une école d'été sur :** *
* **LA PAROLE** *
* **DES MODELES COGNITIFS** *
* **AUX MACHINES COMMUNICANTES** *

* **Grenoble** *
* **14-18 septembre 1998** *

---THEME DE L'ECOLE---

Cette école d'été vient au carrefour d'un triptyque de sessions organisées par les laboratoires de la Fédération ELESA de l'INPG sur le thème des techniques avancées du traitement du signal, de l'image, et de la parole, et d'une tradition de formations organisées depuis 30 ans par la communauté française des chercheurs en communication parlée. Le propos original de la présente école consiste à montrer, dans la patrie de Vaucanson, comment, dans le domaine de la parole, la compréhension du modèle humain peut mettre en situation de créer de la technologie.

Les automates tels que ceux réalisés il y a deux siècles et demi par Vaucanson sont des machines à l'image du vivant, qui peuvent "faire comme"- imitant aussi précisément que possible le comportement d'un être vivant- ou "faire semblant"- usant d'un procédé qui vise à donner à un observateur l'impression que l'automate agit comme le ferait un être vivant. Un des défis posés aux Sciences de la Cognition est de savoir si elles pourront, en cherchant à "faire comme" plutôt qu'à "faire semblant", produire des développements technologiques importants. L'école thématique que nous proposons s'inscrit dans cette logique, en s'appuyant sur la situation particulière de la communauté grenobloise, très active dans le domaine de l'étude et de la modélisation des processus cognitifs et de leurs applications potentielles.

Cette école se fixe trois objectifs principaux.

1. D'abord, proposer à l'ensemble des doctorants et jeunes chercheurs de la communauté française et francophone un ensemble de séminaires cohérents, croisant recherche fondamentale et perspectives d'application et couvrant l'ensemble des domaines traditionnels de l'étude de la parole (production et perception, relations entre parole et langage, interfaces et systèmes de communication homme-homme et homme-machine), afin de leur fournir à la fois des bases classiques présentées par des spécialistes reconnus de la communauté française et des ouvertures plus originales grâce à l'intervention chaque fois que possible d'intervenants spécialistes de domaines connexes à l'étude de la parole.
2. Ensuite, proposer au secteur industriel un ensemble de points d'entrée dans le domaine de la modélisation cognitive et des technosciences de la parole, sur une durée courte et dans un format bien adapté : chaque journée comprendra le matin une session orientée vers la modélisation cognitive, et l'après-midi une session orientée vers les applications technologiques.
3. Enfin, réunir des éléments de réflexion critique et de prospective pluridisciplinaire aux chercheurs confirmés du domaine, de manière à nourrir la réflexion collective dans un secteur qui a toujours été attentif aux réorganisations potentielles de son environnement scientifique.

---COMITE D'ORGANISATION---

Pierre Escudier ICP Grenoble
Gang Feng ICP Grenoble
Pascal Perrier ICP Grenoble
Jean-Luc Schwartz ICP Grenoble

---CONTENU PREVISIONNEL---

4 SESSIONS PLUTOT ORIENTEES VERS LES MODELES COGNITIFS

S1 - "Parler, c'est jouer du conduit vocal"

- L'instrument conduit vocal : Xavier Pélorson
 Le contrôle de l'action : Jean-Louis Vercher
 La robotique de la parole : Rafael Laboissière
- S2 - "Des sons au sens"
 Physiologie de l'audition : Eric Rouiller
 Représentations auditives : Frédéric Berthommier
 Perception de la parole : Willy Serniclaes
- S3 - "Représentations du langage"
 Représentations phonétiques : Jacques Durand
 Représentations prosodiques : Daniel Hirst
 Forme et substance : Louis-Jean BoEB
- S4 - "Apprendre et réapprendre"
 Acquisition du langage chez l'enfant : Pierre Hallé
 Pathologies de la production : Bernard Teston
 Pathologies de l'audition : Lionel Collet
- 4 SESSIONS PLUTOT ORIENTEES VERS LES MACHINES COMMUNICANTES**
- S5 - "Parole ex machina"
 Synthèse de la parole : Olivier Boeffard
 Visages parlants : Thierry Guiard-Marigny
 Codage et compression : Gang Feng
- S6 - "Parole in machina"
 DAP et Reconnaissance automatique : Renato De Mori
 Reconnaissance du locuteur : Frédéric Bimbot
 Une échappée vers le langage : Alain Lecomte
- S7 - "Le bruit, voilà l'ennemi"
 Analyse de scènes computationnelle : Alain de Cheveigné
 Reconnaissance robuste : Jean-Paul Haton
 Deux sens valent mieux qu'un : Christian Benoit
- S8 - "La parole est une industrie"
 Parole et Communication Homme-Machine : Françoise Néel
 Parole et Télécommunications : Christian Gagnoulet
 L'homme augmenté : Nadine Vigouroux
- Un séminaire d'ouverture dans le cadre des "Rencontres ELESA" : "250 ans après Vaucanson, la vie artificielle des agents cognitifs dans le bassin grenoblois"
 Une session discussion, démonstrations et posters
 Pour tout renseignement complémentaire, contacter **Jean-Luc Schwartz**
 schwartz@icp.inpg.fr, 04 76 57 47 12
 Secrétariat et informations:
 Corinne Pulfer
 ENSIEG - Fédération ELESA - BP 46
 38402 - Saint Martin d'Hères Cedex
 Tél. 04 76 82 62 08 - fax : 04 76 82 71 81
 Email: ELESA@ensieg.inpg.fr

ORAGE'98 - COLLOQUE
ORALITE et GESTUALITE : communication multi-modale, interaction
Besançon, 9-11 Décembre 1998 - Langues officielles : anglais, français

Le principe de ce colloque est issu des travaux du groupe de recherche "geste et voix", dont le but est de montrer les relations entre les phénomènes vocaux et gestuels dans la communication.

THEMES ABORDES

- Gestualité
- Vocalité
- Ethologie, humaine et animale
- Mimétisme et iconicité
- Universaux et trans-culturalité
- Expression des émotions

- Relation entre le geste et la voix (production et perception, modèles sémiotiques, variation et variabilité)
 - Outils méthodologiques et instrumentation pour l'analyse du geste et de la voix
- Ces thèmes peuvent être abordés au sein de l'acquisition, l'interaction interpersonnelle et personne-machine, l'apprentissage, la comparaison socio-situationnelle, inter-culturelle et inter-linguistique, la pathologie, etc.

COMITE SCIENTIFIQUE

L.J. Boë - G. Calbris - C. Cavé - J. Cosnier - B. Cyrulnik - A. Di Cristo - I. Fonagy - I. Guaïtella - C. Kerbrat-Orecchioni - G. Konopczynski - M. Masselot - D. McNeill - J. Montredon - J.J. Ohala - Cl. Paradis - S. Santi - Th.A. Sebeok - J. Vaissière - J. Vauclair - S. Vinter - R. Vion

COMITE D'ORGANISATION

I. Guaïtella co-présidence
G. Konopczynski co-présidence
S. Santi secrétariat général

V. Arnaud - R. BertrandB0 - J. Boyer - Ch. Cavé - P. Chalumeau
M. Embarki - Ch. Guillemot - L. Jeannin - P. Masselot - Ch. Paboudjian

LABORATOIRE DE PHONETIQUE de Besançon, GRI-DESYCOLE, Equipe ELADI,
Université de Franche-Comté
Groupe de recherche GESTE et VOIX, Laboratoire Parole et Langage, CNRS
ESA 6057, Institut de Phonétique d'Aix-en-provence, Université de Provence.

CALENDRIER

- 10 Mars 98: envoi du résumé de la communication
 - 1er Mai 98: notification d'acceptation des communications.
 - 1er AoFBt 98: envoi du texte définitif (en anglais ou en français).
 - Soumission du résumé:
- Le résumé (1 page maximum, anglais ou français) doit comporter le nom des auteurs et leur affiliation, et nous parvenir en 3 exemplaires. Ce résumé sera soumis aux membres du comité scientifique d'Orage'98.

CORRESPONDANCE

Colloque Orage'98
Laboratoire de Phonétique,
Université de Franche-Comté
30 rue Mégevand
25030 Besançon, FRANCE
e-mail: orage98@granvelle.univ-fcomte.fr
<http://granvelle.univ-fcomte.fr/phonetic/orage98/orage98.htm>

SPoSS

Sound Patterns of Spontaneous Speech

Les sons de la parole spontanée : Production et Perception

Aix en Provence, France, 24-25-26 Septembre, 1998
Sous le patronage de :
la Société Française d'Acoustique (SFA)
Groupe Francophone Communication Parlée (GFCP)
l'European Speech Communication Association (ESCA)

Organisé par le laboratoire Parole et Langage
ESA6057 au CNRS
Université de Provence
13621 Aix en Provence cedex

Thèmes du congrès

On a pu observer ces vingt dernières années un intérêt renouvelé pour la parole spontanée. Les descriptions ont essentiellement porté sur la réduction et l'assimilation des segments de la parole aux segments voisins ou adjacents. Il est vrai que les processus de réduction et d'assimilation sont le résultat de l'économie des gestes articulatoires et de contraintes physiques. Ils sont également dépendants des spécificités phonétiques, phonologiques et prosodiques des langues et dialectes. Ce séminaire a pour objectif la description et une meilleure compréhension de la production et la perception des processus de la parole spontanée.

Il sera centré sur les thèmes suivants :

Analyse acoustique et articulatoire des processus de la parole spontanée.

Information prosodique et faits de réduction et d'assimilation.

Perception des processus de réduction et d'assimilation.

Modélisation.

Comité scientifique

Andrew Butcher (Aust) - Olle Engstrand (Sw) - Wolfgang Hess (Ger)

Klaus Kohler (Ger), - Florian Koopmans Van Beinum (Ned)

Bjorn Lindblom (Sw) - Joaquim Llisterra (Sp)

Francis Nolan (UK) - John Ohala (USA)

Louis Pols (Ned) - Willy Serniclaes (Bel)

Jacqueline Vaissiere (Fr)

Comité d'organisation

Danielle DUEZ, LPL (Présidente)

Bernard TESTON, LPL

Marie-Hélène CASANOVA

Annie RIVAL, LPL

Format du congrès

Chaque session au nombre de six, commencera par une conférence faite par un expert. Elle sera suivie de communications orales de 20 minutes. D'autres papiers seront présentés au cours d'une session affichée e suivie d'une discussion plénière.

Lieu du congrès

Le séminaire se tiendra près d'Aix en Provence, à environ 10 minutes au centre de conférences de la Baume les Aix. Un transport en autobus est prévu à partir et vers le centre ville chaque jour.

Actes du congrès et langues

Les actes seront disponibles au début du séminaire, ils seront rédigés en anglais. En accord avec la loi Toubon, chaque contribution devra être précédée d'un résumé en français. Les langues officielles du colloque sont l'anglais et le français.

Frais d'inscription

Les droits d'inscription au séminaire sont de 1700 F, une réduction de 300 FF est accordée aux membres d'ESCA ou de la SFA. le tarif pour les étudiants est de 850 FF avec une réduction de 100 FF pour ceux qui sont membres d'ESCA ou de la SFA. Ces tarifs incluent les actes, les trois repas de midi, un souper commun, et les transports en autobus du centre d'Aix au centre de conférence. L'inscription pour ceux qui ne sont pas membres d'ESCA inclut l'affiliation pour l'année 1998.

Chronologie de l'organisation

31 mars, 1998 Première inscription et date limite pour la soumission d'un résumé d'une page.

15 mai, 1998 Notification d'acceptation, instructions aux auteurs et informations pour le logement 1 septembre Date limite absolue pour l'inscription et pour la réception d'un article de 4 pages, prêt pour l'impression. Les articles seront envoyés de préférence par courrier électronique avant le 10 septembre Programme préliminaire envoyé par courrier électronique

24-25-26 septembre séminaire.

Secretariat du congrès

SPoSS,

Laboratoire Parole et Langage

CNRS ESA-6057

Université de Provence

29 av Robert Schuman
13621 Aix en Provence
France
Téléhone: +33 04 42 95 36 23
Fax: +33 04 42 59 50 56
sposs@lpl.univ-aix.fr

Nos Thèses et DEAs, passés et futurs...

Laurent Besacier - LIA Avignon - 17 Avril 1998

Un modèle parallèle pour la reconnaissance automatique du locuteur

Ce travail concerne l'introduction d'un modèle parallèle pour l'identification automatique du locuteur. Le choix d'une telle approche réside dans l'hypothèse que des reconnaissseurs travaillant indépendamment sur différents sous-ensembles de paramètres acoustiques sont plus robustes qu'un seul reconnaissseur utilisant l'espace acoustique dans sa globalité. Cette robustesse est cependant conditionnée par de nombreux facteurs qui sont étudiés, ici, dans le cas particulier d'un système multibandes. Le choix de l'architecture multibandes est tout d'abord discuté et nous mettons en évidence les bandes de fréquence les plus utiles pour l'identification automatique du locuteur. Cependant, il ne ressort pas de cette étude préliminaire une configuration optimale (taille et nombre de sous-bandes, recouvrement entre les bandes) permettant d'aborder le problème de la fusion des reconnaissseurs avec une architecture fixée une fois pour toutes. Le choix d'une stratégie pour combiner les scores ou les décisions issus de chaque sous-bande fréquentielle est donc abordé sachant que architecture et fusion sont intimement liées. Nous traitons le problème de la recombinaison dans le cadre théorique de la fusion de multiples reconnaissseurs. Les trois aspects, à notre avis essentiels, du processus de fusion sont abordés : homogénéisation des scores à recombinaison ; pondération et critères d'apprentissage des poids ; choix de l'opérateur de fusion numérique. Les principaux opérateurs de fusion numérique sont réunis sous un formalisme commun et une étude théorique sur la sensibilité aux erreurs de ces opérateurs est proposée. Enfin, nous abordons le problème de l'accumulation des scores de recombinaison obtenus sur plusieurs segments temporels, permettant de prendre une décision pour la totalité d'un signal de test. Ce problème dépasse le cadre de notre architecture multibandes car il se pose également pour tout système de reconnaissance OF9 une décision finale doit être prise avec une série de scores de vraisemblance obtenus en ligne. Cette étape d'accumulation peut être traitée de façon similaire à un problème de fusion multi-reconnaissseurs. Ainsi, nous avons envisagé de remplacer la double phase recombinaison / accumulation par un module unique d'accumulation de scores préalablement normalisés, indépendamment du segment temporel ou de la sous-bande fréquentielle dont ils proviennent. A cet effet, une approche conjointe d'élagage temporel et fréquentiel est formalisée puis expérimentée. Les résultats expérimentaux montrent que certains opérateurs de fusion permettent d'obtenir des performances équivalentes à une approche conventionnelle sur des signaux de parole propres. Dans le cas de la parole partiellement bruitée, notre approche multibandes se révèle beaucoup plus robuste, quels que soient les opérateurs de fusion utilisés. La procédure d'élagage temps-fréquence conduit quant à elle à une réduction du taux d'erreur significative sur TIMIT et NTIMIT (jusqu'à 41% de réduction du taux d'erreur d'identification sur TIMIT) pour des durées courtes d'apprentissage et de test.

Laurent Besacier
Institute of Microtechnology
Electronics and Pattern Recognition Group
Rue A.-L. Breguet 2 - CH 2000 Neuchâtel (Switzerland)
Phone : (+41) 32 718 34 38
Fax : (+41) 32 718 34 02
email : Laurent.Besacier@imt.unine.ch
<http://lia.univ-avignon.fr/Perso/besacier.html>

Détermination de la fonction d'aire du conduit vocal par inversion acoustico-géométrique semi-analytique

Sorin CIOCEA

L'objectif de ce travail est de présenter une nouvelle méthode d'inversion acoustico-géométrique. L'inversion acoustico-géométrique est l'estimation de la fonction d'aire d'un modèle du conduit vocal à partir de ses modes propres. La fonction d'aire est la valeur de la section droite du conduit vocal en fonction de la distance à la glotte. Les handicaps des méthodes d'inversion existantes sont l'imprécision et le fonctionnement statique.

Le modèle du conduit que nous utilisons est une concaténation de tubes cylindriques dont la taille varie avec le temps. La méthode d'inversion que nous proposons est basée sur le calcul direct des dérivées par rapport au temps des sections droites et longueurs des tubes cylindriques. Les dérivées par rapport au temps sont déterminées analytiquement de manière à faire coïncider les fréquences propres du modèle et les fréquences des formants observées. Les valeurs des dérivées sont obtenues en résolvant un système algébrique d'équations linéaires. Les dérivées sont intégrées numériquement pour aboutir aux mouvements des sections droites et longueurs. L'inversion proprement dite est séparée du point de vue mathématique du choix des contraintes, nécessaires pour arriver à une fonction d'aire unique. La méthode d'inversion a été testée en utilisant plusieurs corpora composés de voyelles soutenues et de transitions voyelle-voyelle produites à différentes vitesses d'élocution et différents degrés d'accentuation par des locuteurs normaux et dysarthriques. L'inversion est numériquement stable et précise. L'écart entre les fréquences propres du modèle et les fréquences des formants observées est inférieur à 0.01~Hz. Les résultats montrent que les fonctions d'aires obtenues sont phonétiquement plausibles et que les mouvements des fréquences des modes propres sont correctement transposés dans les variations des sections droites. Les fonction d'aires calculées sont lisses, ce qui confirme que la méthode d'inversion n'a pas introduit du bruit additionnel au bruit de mesure des fréquences des formants.

ULB - CP 110, Av. F.D. Roosevelt, 50
Bruxelles - 1050;Belgium
email : sciocea@ulb.ac.be

Le groupe Parole du Laboratoire d'Informatique de Paris 6 a mis en place un serveur W3 referencant les theses francophones concernant le traitement automatique de la parole: <<http://www-apa.lip6.fr/PAROLE/>>. Toutes ces theses sont repertoriees depuis 1967 (soit environ 300) dont 20 avec un resume et 14 telechargeables en ligne. Tous les chercheurs desireux d'assurer une large diffusion a leur travaux de doctorants peuvent nous contacter pour nous faire parvenir leur manuscrit.

Pour tout renseignement (Fabrice.Lefevre@lip6.fr)
